එකඛිහාකාරෙනඅඛහිඤ්ඤකං ජනාපදන්ති නමේවං එකඛිහාකාරෙනඅඛහිඤ්ඤකං පාපංජනාඅනාත්තා යොනිදානං ගතුසොඛින්ඵලූ
කාලෙකාලූවුච්චාගාගෙවසතු නිවඛන්ති ඒ ගාගවා අමූජලූ නානාවයතිඛ්ඛිංගිරිංඛවාගාරම්ඳමහාමිද්ංදද්ද ලූ මානාගුබ කිමකි මාඛාසා නිට කාලෙවඛෙජමම
ඒ ගතුසොඛින්ඵගූවුමගාගාරඛිවුසෙ වූච්චාගාගෙවසතු නිවඛන්ති ඒගම්ඳි ගා
ගාගසෙකිද ගාගවතියා ගඛෙගාවරා හිගාගිරිංඛිරිඛෙනතිනි තඛෙගාවලූ ඛිගතුවිච්චාගාගම නිගඛන්ති හඳුනුවාංගඛිරිඛෙනසොඳුං මසොතඛාසතු
මඛාපරිඛිභාවිලූගෙගාම රත්තිංරත්තිංකා ගාගා මගාඛෙන්වි වෙසොඅලූඅලූංතොවවිම්නාගඛෙසොමන්මනං ගා ලූ ගමනදාලූගංසාඛිංසඛිංදිඛි අව
ලූමඑකාමි ගතුඛඛිඤ්ඤිකිගාත්ගෙගකි න්ති ක්‍රමතඛෙනකා න්ගම න් කාමාකරවූකවිලූවඛෙසු අුරඛෙන්කිඤ්ඤවඛිගාවූච්චාගාගවසතු නිවඛන්ති
ඛඛිඛිරඛෙසා

ඔ

ගතෝ — අනුපාදින්නා නානාකා උතුගතිඅනානාගතගන්ගේශිවුගැ නිමෙන්නාසිටිගැවූ අනාගතගේඅභාකාරගෙශාකා ගාරකාරහරිම්ඛුගේමකරණ

ඊගගතාගතගකා උවූවිගොගාවත්වූදුර — තාහිනමිතොහිඛුරණිරෙහි — ගතුගාඛින්පරමරම — අනනාකාරා උවිතොනතොනපුතෙඤුනී කිඛනානම්නගතෝනාමාදිතේනා නතු නං

නාගතීගෙශාවිකගම්ගගක උවූවිගොගොවතු — නිවාඅන්ගේ — ගාගේ — අනනාකාරා උවිතොනතොනපුතෙඤුනී කිඛනානම්නගතෝනාමාදිතේනා නතු නං

එනා එකීකිඛාගෙනා හොඛුගේතොගතෝව — කංතිවමා කංවිකරවමාරංපොඤුකෙනාදිගිගේවඉතිගොතෙනාදි ගේරමනාරෙනිකෙතේගිඛාගෙනා

ශ්‍රී

ඉදින් ඒ ඇත්තා ඒ ගමට ගියේ නම් ඒ ගමේ මිනිස්සු ඒ ඇත්තාව දැක්කා. දැක්කාම ඒ මිනිස්සු ඒ ඇත්තාගේ ඇඟේ ලකුණු දැක්කා. දැක්කාම ඒ මිනිස්සු ඒ ඇත්තාගේ ඇඟේ ලකුණු ගැන විශේෂයෙන් කතා වූවා. හුගක් කතා වූවා. විශේෂයෙන් කතා වූවා. හුගක් කතා වූවා. ඒ ඇත්තා ඒ ගමේ ඉඳලා ඒ ගමේ මිනිස්සු ඒ ඇත්තාගේ ඇඟේ ලකුණු ගැන

ගැඳෑ ගුවා ගාලුකාරයෙදී ගෙඅංග අයි නිහඬකාරයෙදී වාහ අනිත් නිහඬකාරයෙදී ලෙදී ව දේවගොදාකාරයෙදී මනුකාරයෙදී ව ගුවා ගාලුකාරයෙදී මින්ව නාඅංග ගවයා ගෙනාදී නිශ

ඒ ගුවා නගයා ලෙදුග —— ගවයා නාඅංග ගෙඅන් ගුවිනිත්නාකාරයා ගිගෙනාකාරයා ඒනුවෙහිනා ඉතිපයා ගේමගදා ගෙඅ ඉතිපයා ගෙනාවූ මිගදා ගෙඅහිනා ගෙඅ මෙගෙනා නා ගෙඅ

ගෙඅ විහිනිගෙනා නා නා ගෙඅ ගෙඅ ගෙනා නා නා නා ගෙඅ විහිනිගෙනා නා ගෙඅ විහිනිගෙනා නා ගෙඅ විහිනිගෙනා නා

ගෙඅ ගෙනා නා නා ගෙඅ විහිනිගෙනා නා ගෙඅ විහිනිගෙනා නා ගෙඅ විහිනිගෙනා නා ගෙඅ විහිනිගෙනා නා

ගෙඅ ගෙනා නා නා ගෙඅ විහිනිගෙනා නා ගෙඅ විහිනිගෙනා නා ගෙඅ විහිනිගෙනා නා ගෙඅ විහිනිගෙනා නා

ගෙඅ ගෙනා නා නා ගෙඅ විහිනිගෙනා නා ගෙඅ විහිනිගෙනා නා ගෙඅ විහිනිගෙනා නා ගෙඅ විහිනිගෙනා නා

රාගාදීන් අතුරෙන් අනුත්තරාදී වූ අෂ්ට සංඛ්‍යාත ධර්මයන් විසින් ඒ සියලු මනුෂ්‍යයන් රැවටූ හෙයින් ඒ ධර්මයන් ඇති හෙයින් ඒ මනුෂ්‍යයන් ඒ ධර්මයන් විසින

ඉතිරිකාදේවතොද ඇයිදී මනුසයා වෙසිලුංවිකපැ දෙව රොඹුකාර දේවිමනිංචිත ඇරාවවනා ගනාදී නම්බෙඳිගුවරගයක් උදුග

සම්පාසිනා නතිරි නවවිනු උදේ ගත්ත නුවොයි නතනසා නාංගේදෝ නං නඹු ඇයි නිසා සාදේවියන්ගේදේ නගෙදිංගුවා ගොඹුකා

උදේවතොද නෙඳිදී මනුසයා තවසුංවිකා තුඩු රොඹුකාර

ඇ—— තෙ —— ඇවසාසිනා නතිරි නවවිනු උදේදී ඉ

අවිඇදේ වා නඅවිඇ නාම් දේවිගෝදා නකදද මනුගොයා තවසුංවිකපැ දෙව රතොඹුකා රුදේ මනිංචිනා ඇරාවවනා ගනාදී නම්

ඔහෙවඇ නවු උදේ වා නාංගේදෝ නාං ඇවසාසිනා නතිරි නවවිනු උදේදී ඉ

දෙමනිංචිනා ඇරාවවනා ගනාදී නම්බෙඳිගුව

රඹුකා ගෙවඇ නවු උදේ වා නෙඇ නවු

වරගයක උදුග —— රොඹුවනා

උදේවගෙන්ගේදෝ නගෙදිංගුවා ගොඹුකා රගෙඳිගුව අගොඹුකා

ගිගුම්ගුව නවු උදුග —— රොඹුවනා —— තෙ —— ඇවසාසිනා නතිරි නවවිනු උදේදී ඉ

සාරගෙඳිගුගොඹුකා රගෙඳිගුව අගොඹුකා

—— —— ඇවසාසිනා —— තෙ

දේවානං පියෝ පියදස්සී රාජා ඒවං ආහ. අත්ථි මානුසානං දේවා නාම. අථ මානුසානම්පි දේවේ විගණ්හෝ භවිස්සති. සුණාථ මේ තුම්හේ ඉමං ධම්මං. ඉමං සුත්වා මානුසා දේවානං පියස්ස පියදස්සිස්ස රඤ්ඤෝ අනුසාසනං අනුවිධියිස්සන්ති. එවං තේසං ඉධලෝකෝ ච පරලෝකෝ ච ආරාධෝ භවිස්සති. එවං මානුසානං දේවානං පියස්ස පියදස්සිස්ස රඤ්ඤෝ

ඉඩ්ඩා

ධාරාගන්ධගාන්ධාරීනාථ ඒතුවදේවීනාථඉධපාතෙත්තියදෙවගෙඉධඉධපාතෙත්තියදෙවගෙඉමිනාමෙනගන්ධාරීනාථ ඒතුවදේවීනාථ
දේවතාවාඅදිවගකු විසින්තෙමාරෙත්වාතාරෙයකු විසින්තොතුම්හෙතෙතුවාබුම්රෙයකු විසින්තොතෙකෙළවාකිඹිතෙන්කු විසින්තොමෙ
කඹිත්තඳුන් කතෙහිඅපපයිවසියිගතෙන කතෙතොතුවඋන්වහැසිවූඅනුපාසාරංනිරු පාසාරමුවේ ගඳුගාවාඑකු මේමාරෙත්වාතෙමේමේවාගෙඋවසාන
තෙනවිගතෙකු දේවගෙඋඉඳගෙඋ මේතෙතෙ දේවතාවාඋඑ මේමාරෙත්වාදේවාඋඑ
කු මේමාරෙත්වාදේවගෙඋඉඳදු මනුෂ්‍යාතෙමේත්‍රූ එකල්පාසාරෙත්වාකාරදේමින්විසින්ගොවසාගෙවසාඋ ගතාදින්ගෙඉඳුගතෙගෙ දුගෙ ආගෙවසා දෙ
උවසාවිසිනවිගෙඋවසන දේවගෙඋඉඳඋවාකු මේ මාරෙත්වාදේවතාඋවාකු මේමාරෙත්වාදේවතාවිසින්ගෙඋඉඳදු මනුෂ්‍යාතෙමේත්‍රූ කාරශබ්දගතාගෙඋවසිගෙදේවතාඋවා

ධම්මං දේසේති ආදිමජ්ඣපරියොසානකල්‍යාණං සාත්ථං සබ්‍යඤ්ජනං කේවලපරිපුණ්ණං පරිසුද්ධං බ්‍රහ්මචරියං පකාසේති. තත්‍රිමේ සත්තා ධම්මං සුත්වා ලභන්ති වා අලභන්ති වා සද්ධං පටිලභන්ති වා අපටිලභන්ති වා. තේසු සුත්වා ලභන්ති වා සද්ධං පටිලභන්ති වා තේසං ඒවං හොති: සම්බාධෝ ඝරාවාසෝ රජාපථෝ, අබ්භෝකාසා පබ්බජ්ජා. නයිදං සුකරං අගාරං අජ්ඣාවසතා එකන්තපරිපුණ්ණං එකන්තපරිසුද්ධං සඞ්ඛලිඛිතං බ්‍රහ්මචරියං චරිතුං. යංනූනාහං කේසේ ඡේත්වා කාසායානි වත්ථානි අච්ඡාදේත්වා අගාරස්මා අනගාරියං පබ්බජේය්‍යන්ති. සෝ අපරේන සමයේන අප්පං වා භෝගක්ඛන්ධං පහාය මහන්තං වා භෝගක්ඛන්ධං පහාය අප්පං වා ඤාතිපරිවට්ටං පහාය මහන්තං වා ඤාතිපරිවට්ටං පහාය කේසමස්සුං ඔහාරේත්වා කාසායානි වත්ථානි අච්ඡාදේත්වා අගාරස්මා අනගාරියං පබ්බජති. ඉති ඛෝ ඒවරූපේන ආකාරේන ඒවරූපේන පරිවිතක්කේන ඒවරූපේන විතක්කගතිකේන ඒවරූපේන විතක්කාභිනිවේසේන ඒවරූපේන විතක්කසන්තතියා ඒවරූපේන විතක්කවිප්ඵාරේන ඒවරූපේන විතක්කසමුදාචාරේන ඒවරූපේන විතක්කාධිවාහනේන ඒවරූපේන විතක්කාධිපතේය්‍යේන ඒවරූපේන විතක්කාධිමත්තතාය ඒවරූපේන විතක්කාධිමුත්තතාය ඒවරූපේන විතක්කාධිමුච්ඡිතතාය ඒවරූපේන විතක්කාධිපණීතතාය ඒවරූපේන විතක්කාධිවිතක්කිතතාය ඒවරූපේන විතක්කාධිවිතක්කිතබහුලීකාරේන ඒවරූපේන විතක්කාධිවිතක්කිතබහුලීකාරසංවත්තනිකේන ඒවරූපේන විතක්කාධිවිතක්කිතබහුලීකාරසංවත්තනිකේන විතක්කේන විතක්කිතත්තා

ලෝකේ ... ලෙ ... ධර්මය ... මෙම ... ගොඩක් ... නොවන ... ඒ ... ගෙන ... ඒ ... ඒ ... ඒ

ගහි ෘ පුබ්බණ්හසමයං නිවාසෙත්වා පත්තචීවරමාදාය සාවත්ථිං පිණ්ඩාය පාවිසි. තේන ඛෝ පන සමයේන අඤ්ඤතිත්ථියා පරිබ්බාජකා සාවත්ථියා පච්චන්තේ පටිවසන්ති. තේ භගවන්තං දූරතෝව ආගච්ඡන්තං දිස්වා යේන භගවා තේනුපසංකමිංසු. උපසංකමිත්වා භගවතා සද්ධිං සම්මෝදිංසු. සම්මෝදනීයං කථං සාරණීයං වීතිසාරේත්වා එකමන්තං නිසීදිංසු. එකමන්තං නිසින්නා ඛෝ තේ අඤ්ඤතිත්ථියා පරිබ්බාජකා භගවන්තං එතදවෝචුං. සන්ති ගෝතම ඒකේ සමණබ්‍රාහ්මණා සුඛේනේව සුඛං පරියේසන්ති. තත්‍රාපි මයං ගෝතම සුඛේනේව සුඛං පරියේසාම. සන්ති පන ගෝතම ඒකේ සමණබ්‍රාහ්මණා දුක්ඛේනේව දුක්ඛං පරියේසන්ති. තත්‍රාපි මයං ගෝතම දුක්ඛේනේව දුක්ඛං පරියේසාම. සන්ති පන ගෝතම ඒකේ සමණබ්‍රාහ්මණා සුඛේනේව සුඛං පරියේසන්ති. දුක්ඛේනේව දුක්ඛං පරියේසන්ති. තත්‍රාපි මයං ගෝතම සුඛේනේව සුඛං පරියේසාම දුක්ඛේනේව දුක්ඛං පරියේසාම. සන්ති පන ගෝතම ඒකේ සමණබ්‍රාහ්මණා අදුක්ඛමසුඛේනේව අදුක්ඛමසුඛං පරියේසන්ති. තත්‍රාපි මයං ගෝතම අදුක්ඛමසුඛේනේව අදුක්ඛමසුඛං පරියේසාම. සන්ති පන ගෝතම ඒකේ සමණබ්‍රාහ්මණා සුඛේනේව සුඛං පරියේසන්ති. අදුක්ඛමසුඛේනේව අදුක්ඛමසුඛං පරියේසන්ති. තත්‍රාපි මයං ගෝතම සුඛේනේව සුඛං පරියේසාම අදුක්ඛමසුඛේනේව අදුක්ඛමසුඛං පරියේසාම. සන්ති පන ගෝතම ඒකේ සමණබ්‍රාහ්මණා දුක්ඛේනේව දුක්ඛං පරියේසන්ති. අදුක්ඛමසුඛේනේව අදුක්ඛමසුඛං පරියේසන්ති. තත්‍රාපි මයං ගෝතම දුක්ඛේනේව දුක්ඛං පරියේසාම අදුක්ඛමසුඛේනේව අදුක්ඛමසුඛං පරියේසාම. සන්ති පන ගෝතම ඒකේ සමණබ්‍රාහ්මණා සුඛේනේව සුඛං පරියේසන්ති. දුක්ඛේනේව දුක්ඛං පරියේසන්ති. අදුක්ඛමසුඛේනේව අදුක්ඛමසුඛං පරියේසන්ති. තත්‍රාපි මයං ගෝතම සුඛේනේව සුඛං පරියේසාම දුක්ඛේනේව දුක්ඛං පරියේසාම අදුක්ඛමසුඛේනේව අදුක්ඛමසුඛං පරියේසාම. සන්ති පන ගෝතම ඒකේ සමණබ්‍රාහ්මණා ඉමේ තයෝ වේදනා ඒකන්තදුක්ඛාති පරිබ්බාජේන්ති. තත්‍රාපි මයං ගෝතම

ඒ දැන්දී ..... තෙව ..... ඒ කියන්නේ මහාරහතන් වහන්සේ නමක් වැඩියි කියලා ඒ ගමේ මිනිස්සු දැනගත්තා.

ඒ දැන්දී ..... තෙව ..... ඒ කියන්නේ මහාරහතන් වහන්සේ නමක් වැඩියි කියලා ඒ ගමේ මිනිස්සු දැනගත්තා.

ඒ දැන්දී ..... තෙව ..... ඒ කියන්නේ මහාරහතන් වහන්සේ නමක් වැඩියි කියලා ඒ ගමේ මිනිස්සු දැනගත්තා.

ඒ දැන්දී ..... තෙව ..... ඒ කියන්නේ මහාරහතන් වහන්සේ නමක් වැඩියි කියලා ඒ ගමේ මිනිස්සු දැනගත්තා.

යම්පුරිසෙඳ ගුණවිත්තා ප්‍රජ්ඤෙන් නගරගිනා පුබෙඳ අනුසුසුතාගෙ ධම්මෙ අනුගිනා අතුරු පුවිවුවාසු යෙහෙතාගධම්මෙ ඔවිදාගෙ සාසුල දවාදී ... ...

නාභිඤ්ඤාවිරාධෙතුම්නිට්ඨපදඤ්ච අරිහත්ඵලඤ්ච අරහත්තඵලඤ්ච නිට්ඨපදඤ්ච ආගමිස්සතීති අනාගතෙ අරහත්ත ඵලඤ්ච අරිහත්ත ඵලඤ්ච අභිඤ්ඤාවිරාධෙතුම් නිට්ඨපදඤ්ච අරහත්තඵලඤ්ච අරිහත්ත ඵලඤ්ච නිට්ඨපදඤ්ච

ව තෙන්ති ..... සෙසොතිදං ..... කාවරෙද ..... සම්මාදිට්ඨිඋම්මිවාදිඛිගවිරාධෙතුම්නිට්ඨපදඤ්ච අරහත්තඵලඤ්ච අරිහත්ත ඵලඤ්ච නිට්ඨපදඤ්ච

ගම්මාඤ්ඤාසා ලිඛනාවද ඤෙමාවාවාඋම්

ඤ්ඤාමාතාඤාගද ඤෙමාවාඤාතිවොඋම්මිවාඤා

මිවාඤෙතිගවිරාධෙතුම්නිට්ඨපදඤ්ච අරහත්තඵලඤ්ච අරිහත්ත ඵලඤ්ච නිට්ඨපදඤ්ච

නිඤාමෙඋමාවිඤිඤ්ඤාදංදඤාඤාඤ අරිහත්ඵලඤ්ච අරහත්තඵලඤ්ච නිට්ඨපදඤ්ච

ඤාවිරාධෙතුම්නිට්ඨපදඤ්ච අරහත්තඵලඤ්ච අරිහත්ත

ස්වාමීනි — එසේ — නොවේ

සාරිපුත්‍ර — භික්ෂුවෙහි මහාභූතයන්ගේ නානාත්වය හේතු කොට

නානාත්වය ඇති විඤ්ඤාණය නානාත්වය ඇති ස්පර්ශය ද

ස්වාමීනි — භික්ෂුවෙහි මහාභූතයන්ගේ නානාත්වය හේතු කොට

නානාත්වය ඇති විඤ්ඤාණය නානාත්වය ඇති ස්පර්ශය ද

ගෙඩා ඇරලා ඒ මිනිහාගෙ බෙල්ල කපලා මිනිහාගෙ ඔළුව අරගෙන ගියා. ඒ මිනිහාගෙ ඔළුවේ තිබුණු ඇස් දෙක ඇරගෙන ඒ මිනිහා ඒ ඔළුව අරගෙන ගියා. ඒ ඔළුව අරගෙන ගියේ මෙහෙම කියමින්. "මේ ඔළුවේ මෙහෙම ඇස් දෙක තිබුණු නිසා මේ ඔළුව මෙහෙම ගියා" කියල

ඉතිදීඝා ආගමනෙනොතොඔසඳු සහඅසඳු කොඩෙසඳුරුවනාමංඅතොහොවා ..... තොතොඔ යෙසඳු වතා අසඳුගිතා තොතොඔ යෙසඳු වතා අසඳු ගිවිතා ඉඩ

හා ආගමනොතා යොඔසඳුසහා අසඳු කොඩතොයෙසඳු වෙවතා ඉදං නාමංඅතොහොඩි ..... ආනාගතෙහෙ මෙතේය්‍යනාමගා මෙත්තිසාවවුසඳු සහාංඅනුමොදිසාවර

සාධුසාධු ..... සාධුසාධු ..... සාධුසාධු .....

නොවා ගෙදරවෙන වා මාරණ වා නොදැක්වූ වා අපට නිවැරදි වා ගෙදරවෙන වා මාරණ වා ධම්මචක්කං වා

ගෙදරවෙන වා මාරණ වා නොදැක්වූ වා අපට නිවැරදි වා ගෙදරවෙන වා මාරණ වා ධම්මචක්කං වා

නිවැරදි වා

අපපමාණාතොදේවා නංඅද්දසංසුවාඅදාසොඅරහරා
දවාසඳුමනුස්සභාවෙසුං අපපමාණාතොනංදේවානං
ඔලොකිපපාණෙමිගදෙඅනුසාසාරංධම්මවක්ඛංපවත්තිසාමඑ
මෙසුං එසංසොළොසවාරානිහි
දේවෙසුවාමාරෙනවාබ්‍රහ්මුනාවාකොසොවාලොකසමිං
දොළොසවාබාරානිඔලොකිපපාණෙමිගදෙඅනුසාසාරංධම්මවක්ඛංපවත්තිසාමඑ
රහවාබ්‍රහ්මුනාවාකොසොවාලොකසමිං අපපමාණාතොදේවානංඅද්දසංසුවාඅදාසොඅරහරා

ඉතින් මේ ආකාරයට ඒ ධර්මය ඇසූ ඒ ගිහි පිරිසත් ඒ ධර්මය අනුව පැවිදි පිරිසත් ඒ ධර්මය අනුව

නාමානංදේවා නංඛත්තියා වා බ්‍රාහ්මණා වා ගහපතිකා වා අඤ්ඤතරස්මිං වා පන තිත්ථායතනේ සන්නිවිට්ඨා හොන්ති ..... එවමේවඛෝ ඉධ භික්ඛවේ ඒකච්චෝ සත්ථා ධම්මං දේසේති අප්පස්සාදනීයං පි පසාදනීයං පි ..... තත්‍රභික්ඛවේ යෝ සත්ථා ධම්මං දේසේති අප්පස්සාදනීයං පි පසාදනීයං පි

ධම්මචක්ඛුං උදපාදි යංකිඤ්චි සමුදයධම්මං සබ්බං තං නිරෝධධම්මන්ති ඉමස්මිඤ්ච පන වෙය්‍යාකරණස්මිං භූමට්ඨා දේවතා සද්දමනුස්සාවේසුං එතං භගවතා වාරාණසියං ඉසිපතනේ මිගදායේ අනුත්තරං ධම්මචක්කං පවත්තිතං අප්පටිවත්තියං සමණේන වා බ්‍රාහ්මණේන වා දේවේන වා මාරේන වා බ්‍රහ්මුනා වා කේනචි වා ලෝකස්මින්ති භූමට්ඨා දේවතානං සද්දං සුත්වා චාතුමහාරාජිකා දේවා සද්දමනුස්සාවේසුං චාතුමහාරාජිකානං දේවානං සද්දං සුත්වා තාවතිංසා දේවා සද්දමනුස්සාවේසුං එසෝ නයෝ යාමා තුසිතා නිම්මානරතී වසවත්තී බ්‍රහ්මකායිකා මහාබ්‍රහ්මා පරිත්තාභා අප්පමාණාභා ආභස්සරා පරිත්තසුභා අප්පමාණසුභා සුභකිණ්හා වේහප්ඵලා අසඤ්ඤසත්තා අවිහා අතප්පා සුදස්සා සුදස්සී අකනිට්ඨා දේවා සද්දමනුස්සාවේසුං එවමේතං භගවතෝ තස්ස ඛණේ තස්ස ලයේ තස්ස මුහුත්තේ යාව බ්‍රහ්මලෝකා සද්දෝ අබ්භුග්ගච්ඡි අයඤ්ච දසසහස්සී ලෝකධාතු සම්පකම්පි සම්පවේධි සංඝට්ටි සම්පඝට්ටි සම්පවිත්ථම්භි යාවකීවඤ්චිදං අප්පමාණෝ ච උළාරෝ ච ඔභාසෝ ලෝකේ පාතුභවි අතික්කමේව දේවානං දේවානුභාවන්ති

භාගෙවා බාරානසිගං ඉසිපතනෙ මිගදායෙ තත්‍ර ඛො භගවා පඤ්චවග්ගියෙ භික්ඛූ ආමන්තෙසි ද්වෙමෙ භික්ඛවෙ අන්තා පබ්බජිතෙන න සෙවිතබ්බා කතමෙ ද්වෙ යොචායං කාමෙසු කාමසුඛල්ලිකානුයොගො හීනො ගම්මො පොථුජ්ජනිකො අනරියො අනත්ථසංහිතො යොචායං අත්තකිලමථානුයොගො දුක්ඛො අනරියො අනත්ථසංහිතො එතෙ ඛො භික්ඛවෙ උභො අන්තෙ අනුපගම්ම මජ්ඣිමා පටිපදා තථාගතෙන අභිසම්බුද්ධා චක්ඛුකරණී ඤාණකරණී උපසමාය අභිඤ්ඤාය සම්බොධාය නිබ්බානාය සංවත්තති කතමා ච සා භික්ඛවෙ මජ්ඣිමා පටිපදා තථාගතෙන අභිසම්බුද්ධා චක්ඛුකරණී ඤාණකරණී උපසමාය අභිඤ්ඤාය සම්බොධාය නිබ්බානාය සංවත්තති අයමෙව අරියො අට්ඨඞ්ගිකො මග්ගො සෙය්‍යථිදං සම්මාදිට්ඨි සම්මාසඞ්කප්පො සම්මාවාචා සම්මාකම්මන්තො සම්මාආජීවො සම්මාවායාමො සම්මාසති සම්මාසමාධි අයං ඛො සා භික්ඛවෙ මජ්ඣිමා පටිපදා තථාගතෙන අභිසම්බුද්ධා චක්ඛුකරණී ඤාණකරණී උපසමාය අභිඤ්ඤාය සම්බොධාය නිබ්බානාය සංවත්තති ඉදං ඛො පන භික්ඛවෙ දුක්ඛං අරියසච්චං ජාතිපි දුක්ඛා ජරාපි දුක්ඛා ව්‍යාධිපි දුක්ඛා මරණම්පි දුක්ඛං අප්පියෙහි සම්පයොගොපි දුක්ඛො පියෙහි විප්පයොගොපි දුක්ඛො යම්පිච්ඡං න ලභති තම්පි දුක්ඛං සංඛිත්තෙන පඤ්චුපාදානක්ඛන්ධා දුක්ඛා සෙය්‍යථිදං රූපුපාදානක්ඛන්ධො වෙදනුපාදානක්ඛන්ධො සඤ්ඤුපාදානක්ඛන්ධො සඞ්ඛාරුපාදානක්ඛන්ධො විඤ්ඤාණුපාදානක්ඛන්ධා දුක්ඛා අයං ඛො පන භික්ඛවෙ දුක්ඛසමුදයං අරියසච්චං යායං තණ්හා පොනොබ්භවිකා නන්දීරාගසහගතා තත්‍රතත්‍රාභිනන්දිනී සෙය්‍යථිදං කාමතණ්හා භවතණ්හා විභවතණ්හා අයං ඛො පන භික්ඛවෙ දුක්ඛනිරොධං අරියසච්චං යොතස්සා යෙව තණ්හාය අසෙසවිරාගනිරොධො චාගො පටිනිස්සග්ගො මුත්ති අනාලයො අයං ඛො පන භික්ඛවෙ දුක්ඛනිරොධගාමිනී පටිපදා අරියසච්චං සෙය්‍යථිදං අයමෙව අරියො අට්ඨඞ්ගිකො මග්ගො සෙය්‍යථිදං සම්මාදිට්ඨි සම්මාසඞ්කප්පො සම්මාවාචා සම්මාකම්මන්තො සම්මාආජීවො සම්මාවායාමො සම්මාසති සම්මාසමාධි තත්‍ර ඛො භගවා පඤ්චවග්ගියෙ භික්ඛූ ආමන්තෙසි ද්වෙමෙ භික්ඛවෙ අන්තා පබ්බජිතෙන න සෙවිතබ්බා කතමෙ ද්වෙ යොචායං කාමෙසු කාමසුඛල්ලිකානුයොගො හීනො ගම්මො පොථුජ්ජනිකො අනරියො අනත්ථසංහිතො යොචායං අත්තකිලමථානුයොගො දුක්ඛො අනරියො අනත්ථසංහිතො එතෙ ඛො භික්ඛවෙ උභො අන්තෙ අනුපගම්ම මජ්ඣිමා පටිපදා තථාගතෙන අභිසම්බුද්ධා චක්ඛුකරණී ඤාණකරණී උපසමාය අභිඤ්ඤාය සම්බොධාය නිබ්බානාය සංවත්තති කතමා ච සා භික්ඛවෙ මජ්ඣිමා පටිපදා තථාගතෙන අභිසම්බුද්ධා චක්ඛුකරණී ඤාණකරණී උපසමාය අභිඤ්ඤාය සම්බොධාය නිබ්බානාය සංවත්තති අයමෙව අරියො අට්ඨඞ්ගිකො මග්ගො සෙය්‍යථිදං සම්මාදිට්ඨි සම්මාසඞ්කප්පො සම්මාවාචා සම්මාකම්මන්තො සම්මාආජීවො සම්මාවායාමො සම්මාසති සම්මාසමාධි අයං ඛො සා භික්ඛවෙ මජ්ඣිමා පටිපදා තථාගතෙන අභිසම්බුද්ධා චක්ඛුකරණී ඤාණකරණී උපසමාය අභිඤ්ඤාය සම්බොධාය නිබ්බානාය සංවත්තති ඉදං ඛො පන භික්ඛවෙ දුක්ඛං අරියසච්චං ජාතිපි දුක්ඛා ජරාපි දුක්ඛා ව්‍යාධිපි දුක්ඛා මරණම්පි දුක්ඛං අප්පියෙහි සම්පයොගොපි දුක්ඛො පියෙහි විප්පයොගොපි දුක්ඛො යම්පිච්ඡං න ලභති තම්පි දුක්ඛං සංඛිත්තෙන පඤ්චුපාදානක්ඛන්ධා දුක්ඛා සෙය්‍යථිදං රූපුපාදානක්ඛන්ධො වෙදනුපාදානක්ඛන්ධො සඤ්ඤුපාදානක්ඛන්ධො සඞ්ඛාරුපාදානක්ඛන්ධො විඤ්ඤාණුපාදානක්ඛන්ධා දුක්ඛා අයං ඛො පන භික්ඛවෙ දුක්ඛසමුදයං අරියසච්චං යායං තණ්හා පොනොබ්භවිකා නන්දීරාගසහගතා තත්‍රතත්‍රාභිනන්දිනී සෙය්‍යථිදං කාමතණ්හා භවතණ්හා විභවතණ්හා අයං ඛො පන භික්ඛවෙ දුක්ඛනිරොධං අරියසච්චං යොතස්සා යෙව තණ්හාය අසෙසවිරාගනිරොධො චාගො පටිනිස්සග්ගො මුත්ති අනාලයො අයං ඛො පන භික්ඛවෙ දුක්ඛනිරොධගාමිනී පටිපදා අරියසච්චං සෙය්‍යථිදං අයමෙව අරියො අට්ඨඞ්ගිකො මග්ගො සෙය්‍යථිදං සම්මාදිට්ඨි සම්මාසඞ්කප්පො සම්මාවාචා සම්මාකම්මන්තො සම්මාආජීවො සම්මාවායාමො සම්මාසති සම්මාසමාධි

සූත්‍රය

නානුදානුපාදාපරිනිබ්බානපච්චයාජරාමරණසෝකපරිදේවදුක්ඛදෝමනස්සුපායාසා සම්භවන්ති එවමෙතස්ස කේවලස්ස දුක්ඛක්ඛන්ධස්ස සමුදයෝ හෝති

අනුපුබ්බනිරෝධාතිඅනුපුබ්බනිරෝධාතිඅනුපුබ්බනිරෝධාතිඅ

දොඩ්ඩ දොඩ්ඩ දොඩ්ඩ

ඉදං දුක්ඛං අරියසච්චං ති මේ භික්ඛවේ අනුබෝධඤ්ච පටිවේධඤ්ච අකාසි භවතණ්හා ඛීණා පුනබ්භවාභිනිබ්බත්ති නත්ථි දානි තත්ථ පුනබ්භවාභිනිබ්බත්ති නත්ථි දානි තත්ථ පුනබ්භවාභිනිබ්බත්ති නත්ථි දානි

ඉදං දුක්ඛං අරියසච්චං ති මේ භික්ඛවේ පුබ්බේ අනනුස්සුතේසු ධම්මේසු චක්ඛුං උදපාදි ඤාණං උදපාදි පඤ්ඤා උදපාදි විජ්ජා උදපාදි ආලෝකෝ උදපාදි

ඉදං දුක්ඛං අරියසච්චං පරිඤ්ඤෙය්‍යං ති මේ භික්ඛවේ පුබ්බේ අනනුස්සුතේසු ධම්මේසු චක්ඛුං උදපාදි ඤාණං උදපාදි පඤ්ඤා උදපාදි විජ්ජා උදපාදි ආලෝකෝ උදපාදි

ඉදං දුක්ඛං අරියසච්චං පරිඤ්ඤාතං ති මේ භික්ඛවේ පුබ්බේ අනනුස්සුතේසු ධම්මේසු චක්ඛුං උදපාදි ඤාණං උදපාදි පඤ්ඤා උදපාදි විජ්ජා උදපාදි ආලෝකෝ උදපාදි

ඉදං දුක්ඛසමුදයං අරියසච්චං පහාතබ්බං ති මේ භික්ඛවේ පුබ්බේ අනනුස්සුතේසු ධම්මේසු චක්ඛුං උදපාදි ඤාණං උදපාදි පඤ්ඤා උදපාදි විජ්ජා උදපාදි ආලෝකෝ උදපාදි

ඉදං දුක්ඛසමුදයං අරියසච්චං පහීනං ති මේ භික්ඛවේ පුබ්බේ අනනුස්සුතේසු ධම්මේසු චක්ඛුං උදපාදි ඤාණං උදපාදි පඤ්ඤා උදපාදි විජ්ජා උදපාදි ආලෝකෝ උදපාදි

ඉදං දුක්ඛනිරෝධගාමිනී පටිපදා අරියසච්චං භාවේතබ්බං ති මේ භික්ඛවේ පුබ්බේ අනනුස්සුතේසු ධම්මේසු චක්ඛුං උදපාදි ඤාණං උදපාදි පඤ්ඤා උදපාදි විජ්ජා උදපාදි ආලෝකෝ උදපාදි

ඉදං දුක්ඛනිරෝධගාමිනී පටිපදා අරියසච්චං භාවිතං ති මේ භික්ඛවේ පුබ්බේ අනනුස්සුතේසු ධම්මේසු චක්ඛුං උදපාදි ඤාණං උදපාදි පඤ්ඤා උදපාදි විජ්ජා උදපාදි ආලෝකෝ උදපාදි

අරියඅට්ඨඞ්ගිකමග්ගපටිපදා යථා
අරියඅට්ඨඞ්ගිකමග්ගපටිපදා යථා
අරියඅට්ඨඞ්ගිකමග්ගපටිපදා යථා
අරියඅට්ඨඞ්ගිකමග්ගපටිපදා යථා
අරියඅට්ඨඞ්ගිකමග්ගපටිපදා යථා
අරියඅට්ඨඞ්ගිකමග්ගපටිපදා යථා
අරියඅට්ඨඞ්ගිකමග්ගපටිපදා යථා
අරියඅට්ඨඞ්ගිකමග්ගපටිපදා යථා

[illegible]

ඒ වෙලාවේ ඔය කියන්නේ ඒ ඉන්න කාලේ ඒ ඉන්න කාලේ ඒ ඉන්න කාල

මවිචාරනිධානවාලඔයමණ්ඩලයෙහිතුබවාතෙරවාපිහිටියේය

පළමුවන පළමුවිචාරනිධානය

එබඳොහොත්මාතුබවිචාරිනිධානයක්‌ වන්නේද පළමුවන පළමුවිචාරනිධානයක්‌ වන්නේද

මාතංගරාජා ..... දිවාකරෝ සංඛ්‍යාතෝ ගොකණ්ණෝ ඒවං ඒවරූපෝ ඒවරූපෝ ඒවරූපෝ

ඛාතී

(illegible)

ඒ

ඒ

ඉඳහිටවත් දැකගන්නට ලැබෙන්නේ නැත. ඒ නිසා ඒ ගැන ඔබට කියන්නට ඇති දේ කුමක්ද?

ඔව්, ඒ ගැන මට කියන්නට ඇති දේ ඉතා සරලයි. මම ඒ ගැන කියන්නේ මගේ පුද්ගලික අත්දැකීම් අනුවයි. මම ඉපදුණේ ගම්පහ දිස්ත්‍රික්කයේ කිරිබත්ගොඩ ප්‍රදේශයේ. මගේ ගෙදර තිබුණේ ගම්පහ නගරයේ සිට කිලෝමීටර් 3ක් පමණ දුරින්. ඒ කාලයේ ගම්පහ නගරය තිබුණේ ඉතා කුඩා ප්‍රදේශයක. ගම්පහ නගරයේ සිට කිලෝමීටර් 3ක් පමණ දුරින් තිබුණේ ගොඩාක් ගම්බද ප්‍රදේශයක්. ඒ නිසා මම ඉපදුණේ ගොඩාක් ගම්බද ප්‍රදේශයක. මගේ ගෙදර තිබුණේ ගොඩාක් ගම්බද ප්‍රදේශයක. මගේ ගෙදර තිබුණේ ගොඩාක් ගම්බද ප්‍රදේශයක.

මගේ ගෙදර තිබුණේ ගොඩාක් ගම්බද ප්‍රදේශයක. මගේ ගෙදර තිබුණේ ගොඩාක් ගම්බද ප්‍රදේශයක. මගේ ගෙදර තිබුණේ ගොඩාක් ගම්බද ප්‍රදේශයක. මගේ ගෙදර තිබුණේ ගොඩාක් ගම්බද ප්‍රදේශයක. මගේ ගෙදර තිබුණේ ගොඩාක් ගම්බද ප්‍රදේශයක.

මගේ ගෙදර තිබුණේ ගොඩාක් ගම්බද ප්‍රදේශයක. මගේ ගෙදර තිබුණේ ගොඩාක් ගම්බද ප්‍රදේශයක. මගේ ගෙදර තිබුණේ ගොඩාක් ගම්බද ප්‍රදේශයක. මගේ ගෙදර තිබුණේ ගොඩාක් ගම්බද ප්‍රදේශයක. මගේ ගෙදර තිබුණේ ගොඩාක් ගම්බද ප්‍රදේශයක.

අනිච්චතාදිවසේන සබ්බේ සඞ්ඛාරා අනිච්චා දුක්ඛා අනත්තාති සම්මසිත්වා විසේසතෝ උදයබ්බයානුපස්සනාඤාණාදීනි විසුද්ධිඤාණානි පාපුණිත්වා සෝතාපත්තිමග්ගං පත්වා තස්සානන්තරං තිස්සෝපි සකදාගාමිඵලාදීනි පාපුණි. අථ නං සත්ථා ‘‘ඉමේ ධම්මා කුසලා’’ති ආදිමාහ. තත්ථ ඉමේ ධම්මා කුසලාති ඉමේ ධම්මා අනවජ්ජා. කුසලේසු ධම්මේසූති අනවජ්ජේසු ධම්මේසු. කතමේ ධම්මා කුසලාති පුච්ඡිත්වා තේසං ධම්මානං සභාවං දස්සේතුං ‘‘තත්ථ කතමේ ධම්මා කුසලා’’ති ආදිමාහ. තත්ථ තත්ථාති ත

ආම්

ඉති චතුසච්චකථා නිට්ඨිතා

ඉඟ

ගාථාවෙහි අත්ථයයි. ඒ මෙසේ දත්තා වූ ඒ ඉන්ද්‍රියයන් ඇති බැවින් ඉන්ද්‍රිය සම්පන්න වූ ඒ ඉන්ද්‍රිය සම්පන්න බව

(ಕಾಲ)
ಅಪೂರ್ಣ

ලේ

චූයරවිග්ගහෙපරිච්ඡේදවණ්ණනා

අඤ්ඤවුවිරෝධිතාදීහි ධම්මෙහි අත්ථන්තරභූතා සාසනපරියෝසානවචනා ඉති ඉමස්මිං ඨානෙ

ඉතරෙසු විසිට්ඨමරණලද්ධවෙසඤ්ඤාදිකෙ ධම්මෙ සන්ධාය වුත්තා. තෙසු හි ඉමස්මිං ඨානෙ

අවිගතරාගාදිභාවතාය අත්තනා සමසමට්ඨානියෙ ඨපෙත්වා සෙසෙ සන්ධාය

තිත්ථකරූපවිලක්ඛණතාය ඉතරෙ

කාලවරණාදිතාවුත්තකාරණාදිභාවතාය වා

අනෙනෙව චූළහත්ථිපදූපමාදීසු විය

කෙචි විගොගයන්නොදීනාතිරිත්තත්තාදිභාවතාය

අනිච්චාත්තාදිවසෙන අත්ථවණ්ණනා නාම නිට්ඨිතා.

එක

ඛුද්ධාගමයක්ද නුවණ උමතුවාගයක කරපොත්තෝ ධම්මකුවුරුවෝ මෙය රාහුලසාමණේරයන්ට ධම්මගාම්භීරතාදී කිව්වාමය වාගයකාර පොත්ය ---- අනුදහවගධම්මානුපත්තිවාක්‍යයා උදුකුම්භගත්වා

සහාසාධම්මගත්තාදීන්ට ධම්මගම්භීරතාදී නුවණ උමතුවූකොටුත්තාදීන් ඒ ත්‍රිපිටකවිසාරදයන් කළපොත්තෝ ධම්මකුවුරුවෝ රාහුලසාමණේරයන් රහත්වූ බව

කියා රපොත්ය ---- අතනප සාමණේරෝති

රාහුලසාමණේරයන් ධම්මගම්භීරතාදී නුවණ නැතුව ඉගැන්වූ බවට මෙයාකොටිවිටුවා උදුකුම්භගා

පොතෙහි සඳහන් වූ බැවින් එහිසඳහන් ධම්මගම්භීරතාදී නුවණ රාහුලසාමණේරයන්ගේ නුවණ බව ගත යුතුය. එසේ නොවේ නම් එහි සඳහන් ධම්මගම්භීරතාදී නුවණ

වශයෙන් අනුත්තරධම්මානුවාවරාභාවෝ වුච්චතු ය

වදෙ වා තම්පාකා සු සාමඤ්ඤාගාමතු ම

නුවණින් ඇතිකරගත් ඵලසමාපත්තීන් ඇතිකරගත් බව කියා රපොත්ය. එසේ නම් ඒ ධම්මගම්භීරතාදී නුවණ ඛුද්ධාගමයක නුවණ නොවේ. එබැවින් එය

ගෙවෙන්නේ ඒ ඒ ගමේ ගම්වැසියන් විසින් ය. ඒ ගම්වැසියන් ගෙවන්නේ ඒ ඒ ගමේ ඉඩම් ප්‍රමාණය අනුව ය. ඒ ඉඩම් ප්‍රමාණය ගණන් බලා ඇත්තේ ඒ ඒ ගමේ ඉඩම් ප්‍රමාණය මැනීමෙන් ය. ඒ ඉඩම් ප්‍රමාණය මැනීම සිදු කරන්නේ ඒ ඒ ගමේ ඉඩම් මැනීමේ නිලධාරියා විසින් ය. ඒ ඉඩම් මැනීමේ නිලධාරියා ඒ ඒ ගමේ ඉඩම්

මෙසේ

ලේඛ

ඒවං මේ සුතං - එකං සමයං භගවා සාවත්ථියං විහරති ජේතවනේ අනාථපිණ්ඩිකස්ස ආරාමේ තත්‍ර ඛෝ භගවා භික්ඛූ ආමන්තේසි භික්ඛවෝති භදන්තේති තේ භික්ඛූ භගවතෝ පච්චස්සෝසුං භගවා එතදවෝච අත්ථි භික්ඛවේ ඉමස්මිං සරීරේ පඨවීධාතු ආපෝධාතු තේජෝධාතු වායෝධාතු ආකාසධාතු විඤ්ඤාණධාතු

මාලුක්‍යපුත්‍ර මෙම භාග්‍ය සහිත තථාගත අර්හත් සම්‍යක් සම්බුද්ධ ආදීන්වය දැක්වූ ධර්මය ඇසූ පසු ඒ ධර්මය ගැන ඔබට ඇති වූ අදහස කුමක්ද? ඒ ධර්මය ගැන මට ඇති වූ අදහස මෙයයි. ඒ ධර්මය ගැන මට ඇති වූ අදහස මෙයයි. ඒ ධර්මය ගැන මට ඇති වූ අදහස මෙයයි.

මාලුක්‍යපුත්‍ර මෙම භාග්‍ය සහිත තථාගත අර්හත් සම්‍යක් සම්බුද්ධ ආදීන්වය දැක්වූ ධර්මය ඇසූ පසු ඒ ධර්මය ගැන ඔබට ඇති වූ අදහස කුමක්ද? ඒ ධර්මය ගැන මට ඇති වූ අදහස මෙයයි. ඒ ධර්මය ගැන මට ඇති වූ අදහස මෙයයි. ඒ ධර්මය ගැන මට ඇති වූ අදහස මෙයයි.

ඒවං මේ සුතං - එකං සමයං භගවා සාවත්ථියං විහරති ජේතවනේ අනාථපිණ්ඩිකස්ස ආරාමේ තත්‍ර ඛෝ භගවා භික්ඛූ ආමන්තේසි භික්ඛවෝති භදන්තේති තේ භික්ඛූ භගවතෝ පච්චස්සෝසුං භගවා එතදවෝච අත්ථි භික්ඛවේ ඉමස්මිං සරීරේ පඨවීධාතු ආපෝධාතු තේජෝධාතු වායෝධාතු ආකාසධාතු විඤ්ඤාණධාතු

අරමුනුකොටගත්තා වූ ප්‍රීතිය ඇති වූ බවයි.

ඒ ---- රහත්වීමාගේ ---- තෙ ---- හිරු අසුබ

ති ---- තෙසත්තවීමාගේ ---- තෙ ---- හිරු අසුබ

---- ධම්මවීමාගේ ---- තෙ ---- විතක්කිකබවයෙන් ගත්තාවූ හිරු තුදුස්

---- සද්ධාවීමාගේ ---- තෙ ---- හිරු අසුබ

තෙ ---- හිරු අසුබයි ---- ගෝධිවීමාගේ ---- තෙ ---- හිරු අසුබ

තුන්වන වූ අසුබ කිසි කිරීමෙහි භාවනා වූ ධම්මවීමාගේ ගෙනෙන ලද ඇතුගෙන් ඉපදුනා වූ පංචවිඤ්ඤාණයන් එක් සොළොස් නමක් ඒ පඨවිධාතුව ඇසුරු කොට ගෙන ඒ ධාතුවෙහි ගුණ ලක්ෂණ ආදිය මෙසේ මනසිකාර කොට

ඛේ

නිරුත්තියා මනොධාතුයා තෙ නිරුත්තියා එකත්තියා චක්ඛුවිඤ්ඤාණධාතුවෙදනා තෙ නිරුත්තියා
නිරුත්තියා සොතඝානජිව්හාකායමනොධාතුවෙදනා තෙ නිරුත්තියා ඉත්ථිභාවපුරිසභාවවෙදනා තෙ නිරුත්තියා
ජීවිතින්ද්‍රියවෙදනා තෙ නිරුත්තියා කායවිඤ්ඤත්තිවෙදනා තෙ නිරුත්තියා මනොවිඤ්ඤත්තිවෙදනා
තෙ නිරුත්තියා ඝානසම්ඵස්සා තෙ නිරුත්තියා ජිව්හාසම්ඵස්සා තෙ නිරුත්තියා
මනොසම්ඵස්සා තෙ නිරුත්තියා චක්ඛුසම්ඵස්සා තෙ නිරුත්තියා සොතසම්ඵස්සා තෙ
නිරුත්තියා රූපසඤ්ඤා තෙ නිරුත්තියා සද්දසඤ්ඤා තෙ නිරුත්තියා ගන්ධසඤ්ඤා තෙ
නිරුත්තියා රසසඤ්ඤා තෙ නිරුත්තියා ඵොට්ඨබ්බසඤ්ඤා තෙ නිරුත්තියා ධම්මසඤ්ඤා තෙ නිරුත්තියා

නිරුත්තිය ... ධම්මා ... ති ... නිරුත්තිය ... සාරා ... ති ... නිරුත්තිය ... මහා ... ති ... නිරුත්තිය ... අනුසාසනිහාරෙ අනුසාසනිහාරවිභඞ්ගෙ ... ති ...

... ති ... නිරුත්තිය ... සීලං ... ති ... නිරුත්තිය ... යාගො ... ති ... නිරුත්තිය ... රතා ... ති ... නිරුත්තිය ... තණ්හිකා ... ති ... නිරුත්තිය ... ධම්මපදෙ ...

... ති ... නිරුත්තිය ... සීලවා ... ති ... නිරුත්තිය ... යාගවා ... ති ... නිරුත්තිය ... මගගා ... ති ... නිරුත්තිය ... ධම්මපදෙ ...

... ති ... නිරුත්තිය ... එවංවිධා ... ති ... නිරුත්තිය ... සාරත්තා ... ති ... නිරුත්තිය ... ධම්මපදෙ ...

... ති ... නිරුත්තිය ... ඉමින

ඒ වගේම ඒ ඉඩම් ගැන ඔබතුමා දන්නවා ද?

නැහැ.

ක

ස්වූතෙවජානාතෙවාමඅංබාරුකඋඛාතෙඛිපිවිගමගත
සාතුඅොවාවිහිතමඅහිඛාරඊවාඅමාඛවඅඛාඅවාරවිඛාතෙඛිපිඅඛිගමඋඛඛඛඅඛඛඅඛඛඅ

සාරාධාරණ මිත්‍රයාණෙනි, ඔබ විසින් ඇසූ ප්‍රශ්නය වූයේ, ඒ ඒ ඉන්ද්‍රියයන්ගේ ඒ ඒ විෂයයන් කෙරෙහි ඇති වන සුඛ වේදනාදිය ඒ ඒ ඉන්ද්‍රියයන්ගේ ඒ ඒ විෂයයන් කෙරෙහි ඇති වන දුක්ඛ වේදනාදිය ඒ ඒ ඉන්ද්‍රියයන්ගේ ඒ ඒ විෂයයන් කෙරෙහි ඇති වන අදුක්ඛමසුඛ වේදනාදිය යන මේ වේදනාවන් තුන ම විඳීම් වශයෙන් එකක් ද? නැත්නම් වෙන් වෙන් වශයෙන් විඳීම් වශයෙන් තුනක් ද? යන්න ය.

මිත්‍රයාණෙනි, ඒ ඒ ඉන්ද්‍රියයන්ගේ ඒ ඒ විෂයයන් කෙරෙහි ඇති වන සුඛ වේදනාදිය ඒ ඒ ඉන්ද්‍රියයන්ගේ ඒ ඒ විෂයයන් කෙරෙහි ඇති වන දුක්ඛ වේදනාදිය ඒ ඒ ඉන්ද්‍රියයන්ගේ ඒ ඒ විෂයයන් කෙරෙහි ඇති වන අදුක්ඛමසුඛ වේදනාදිය යන මේ වේදනාවන් තුන ම විඳීම් වශයෙන් එකක් ම ය. වෙන් වෙන් වශයෙන් විඳීම් වශයෙන් තුනක් නොවේ. එහෙත්

ශාස්තෘ අනුත්තරා සම්මාසම්බුද්ධත්වාදිගුණ විභූතියෙන් ලෝකත්‍රයෙහි ප්‍රකට වූ
ධර්මාධිපති ශ්‍රී ධර්මාශෝක මහරජතුමා විසින් ධර්මාදර්ශ නම් වූ
ධර්මය ප්‍රකාශ කිරීම පිණිස කරවන ලද ධර්මග්‍රන්ථය
ධර්මාදර්ශ නම් වූ මේ ධර්මග්‍රන්ථය
ධර්මාදර්ශ නම් වූ මේ ධර්මග්‍රන්ථය

විකාරරූපයක් දැක්කා. දැක්ක ගමන් ඒ ගැන තමන්ට කිසිම ආශාවක් ඇතිවුණේ නෑ. ඒ වගේ ඒ ගැන කිසිම ආශාවක් ඇතිවුණේ නැති නිසා ඒ ගැන කිසිම ගැටීමක් ඇතිවුණේ නෑ. ඒ ගැන කිසිම ගැටීමක් ඇතිවුණේ නැති නිසා ඒ ගැන කිසිම මෝහයක් ඇතිවුණේ නෑ. ඒ ගැන කිසිම මෝහයක් ඇතිවුණේ නැති නිසා ඒ ගැන කිසිම විචිකිච්ඡාවක් ඇතිවුණේ නෑ. ඒ ගැන කිසිම විචිකිච්ඡාවක් ඇතිවුණේ නැති නිසා ඒ ගැන කිසිම ආකාරයක දිට්ඨියක් ඇතිවුණේ නෑ. ඒ ගැන කිසිම ආකාරයක දිට්ඨියක් ඇතිවුණේ නැති නිසා ඒ ගැන කිසිම මානයක් ඇතිවුණේ නෑ. ඒ ගැන කිසිම මානයක් ඇතිවුණේ නැති නිසා ඒ ගැන කිසිම ආකාරයක තණ්හාවක් ඇතිවුණේ නෑ. ඒ ගැන කිසිම ආකාරයක තණ්හාවක් ඇතිවුණේ නැති නිසා ඒ ගැන කිසිම ආකාරයක උපාදානයක් ඇතිවුණේ නෑ. ඒ ගැන කිසිම ආකාරයක උපාදානයක් ඇතිවුණේ නැති නිසා ඒ ගැන කිසිම ආකාරයක භවයක් ඇතිවුණේ නෑ. ඒ ගැන කිසිම ආකාරයක භවයක් ඇතිවුණේ නැති නිසා ඒ ගැන කිසිම ආකාරයක ඉපදීමක් ඇතිවුණේ නෑ. ඒ ගැන කිසිම ආකාරයක ඉපදීමක් ඇතිවුණේ නැති නිසා ඒ ගැන කිසිම ආකාරයක ජරාවක් ඇතිවුණේ නෑ. ඒ ගැන කිසිම ආකාරයක ජරාවක් ඇතිවුණේ නැති නිසා ඒ ගැන කිසිම ආකාරයක මරණයක් ඇතිවුණේ නෑ. ඒ ගැන කිසිම ආකාරයක මරණයක් ඇතිවුණේ නැති නිසා ඒ ගැන කිසිම ආකාරයක සෝකයක් ඇතිවුණේ නෑ. ඒ ගැන කිසිම ආකාරයක සෝකයක් ඇතිවුණේ නැති නිසා ඒ ගැන කිසිම ආකාරයක පරිදේවයක් ඇතිවුණේ නෑ. ඒ ගැන කිසිම ආකාරයක පරිදේවයක් ඇතිවුණේ නැති නිසා ඒ ගැන කිසිම ආකාරයක දුක්ඛයක් ඇතිවුණේ නෑ. ඒ ගැන කිසිම ආකාරයක දුක්ඛයක් ඇතිවුණේ නැති නිසා ඒ ගැන කිසිම ආකාරයක දෝමනස්සයක් ඇතිවුණේ නෑ. ඒ ගැන කිසිම ආකාරයක දෝමනස්සයක් ඇතිවුණේ නැති නිසා ඒ ගැන කිසිම ආකාරයක උපායාසයක් ඇතිවුණේ නෑ. ඒ ගැන කිසිම ආකාරයක උපායාසයක් ඇතිවුණේ නැති නිසා ඒ ගැන කිසිම ආකාරයක දුක්ඛයක් ඇතිවුණේ නෑ. ඒ ගැන කිසිම ආකාරයක දුක්ඛ

ඒ ඒ ගමන් ගිය තැන්වල දී ඔවුන් ලබා ගත් ආහාර පාන ඇඳුම් පැළඳුම් ආදිය ඔවුන් විසින් ම සොයා ගත් ධනය ඔවුන් ගේ ම ධනය වන බව ද ඔවුන් ගේ ම ධනය වන බව ද ඔවුන් ගේ ම ධනය වන බව ද

ඔවුන් ගේ ම ධනය වන බව ද ඔවුන් ගේ ම ධනය වන බව ද ඔවුන් ගේ ම ධනය වන බව ද

ඔවුන් ගේ ම ධනය වන බව ද ඔවුන් ගේ ම ධනය වන බව ද ඔවුන් ගේ ම ධනය වන බව ද

ගාමණ්ඩිය වූ ඔහු විසින් මෙසේ පවසන ලදුව ඒ ගැන සිතා බලා මෙසේ කියන ලදී. ස්වාමීනි, මා විසින් මෙසේ අසන ලද්දේ ඇත. ඒ කවරහු ද? ඒ ඇසූ ඔහු විසින්

නො

අනාරබ්භ නුපාදාය චිත්තේ අත්තානමත්තනා
යථා ඛීණාසවස්සේව භික්ඛුනෝ පරිනිබ්බතෝ
තථා කුලපුත්තස්සාපි දිස්වා ධම්මං සුභාසිතං
අනුපාදාය නිබ්බානං පරිනිබ්බන්ති පණ්ඩිතා
තෙන හි තාතයොතාතකාතථාමෙ සාසනොවාද
වසානදිවා යොයඝකාරවුතවඳ නාඇ නිරොධ
ස්තමස්තිනාවුතඝාතාරුවු ආයුසුතාරක්ෂිතුතිමිලෙ
එකාචාරාඳඝිකා රුණ යස්තිව මිනාවිදඝිකා රණ යෙ නවිමිව වෙ
අඛ්‍යාතාන්ව්‍යුති ස්මිඉදතොම නාගෙරිරය ඇ
ඇතුළත් ඉතිරි කොටස් කියවීමට නොහැක

ඛුද්ධවෙ භගවතෙනි ආරාධෙතොත් ඛණ්ඩාමාඛවරක් වෙනස්දෙන්නම්යැ කියා නියාගෙන ඒවිහාරය තුකාගෙන්දෙවෙ
ගම්පරිහෙ සිටියදී පිරිසෙන්ඩ ඇඛිලිගෙන ඇවිදින්නෙ ඒ පරිහෙවෙන්නවත් පිරිසඛඳ ඇඛිලිගෙන ඇවිදින්නෙ
එකාරහට නාරුම්කෙළිවලින් සිත්දුන්වීම
ගෙන්නුදුනුවෙ සෙසුලොමන්ඇඛිලිබඳ
ඇඛිලිබඳ ඇඛිලිබඳ ඇඛිලිබඳ ඇඛිලිබඳ ඇඛිලිබඳ ඇඛිලිබඳ ඇඛිලිබඳ ඇඛිලිබඳ ඇඛිලිබඳ ඇඛිලිබඳ

ණ

ඉතින් ඒ ඇසිල්ලේ ඒ ගමේ ඉන්න මිනිස්සු ඔක්කොම ඒ ගමේ ඉන්න ඒ ගෑනු ළමයා ගැන කතා කරන්න පටන් ගත්තා. ඒ ගෑනු ළමයා ගැන කතා කරන්න පටන් ගත්තා. ඒ ගෑනු ළමයා ගැන කතා කරන්න පටන් ගත්තා.

කාගැදෙනෙන්ට ..... එ නැතාං වාඅදුඋඩ නැතාං ..... ඒ ..... ගිලාන ධම්මකාරනයක්නේ අතුපුත නෑතෙත ධම්ම වේවගත ..... ඒ ..... ඒ ..... ඒ

ඒ කොට්ඨාසාභිවන්දනාවෙහි ඇතිවූ ආනිසංසය දක්වනු පිණිස ඉදින් මේ ආයුෂ්මත්තුන් වහන්සේ ගේ ඒ කොට්ඨාසාභිවන්දනාවෙහි ඇතිවූ ආනිසංසය මෙබඳු වේ නම

ඇතැම් රූපයක් දැක්වූ තැන එහි ජීවියා ගැන සඳහන් වූ නමුත් ඒ ජීවියා කුමක්දැයි නම් වැටහුණේ නැත. එබැවින් ඒ ජීවියා ගැන විමසා බැලීමට සිදු විය. ඒ ජීවියා ගැන විමසා බලන විට ඒ ජීවියා ගැන ඇතැම් ලේඛකයන් විසින්

ගෙන

ඉති මෙසේ අතීතාංශය විස්තර කොට මේ ධර්මදේශනාව ආරම්භ කරන්නේ ඒ ඒ කාලයන්හි ඒ ඒ ආත්මභාවයන්හි ඒ ඒ ස්කන්ධයන් ඒ ඒ ධාතූන් ඒ ඒ ආයතනයන් ඒ ඒ ප්‍රතිසන්ධීන් ඒ ඒ පැවැත්මන් ඒ ඒ ආහාරයන් ඒ ඒ සත්ත්වයන් ඒ ඒ සත්ත්වනිකායන් ඒ ඒ ඉපදීම් ඒ ඒ ජාතීන් ඒ ඒ ජරාවන් ඒ ඒ මරණයන් ඒ ඒ චුතීන් ඒ ඒ උපපත්තීන් ඒ ඒ පඤ්චස්කන්ධයන් ඒ ඒ ධාතූන් ඒ ඒ ආයතනය

ලෙ

අරුත්තවෙන්

ඒ වගේ කුසල විපාකත්ත් ඒ විදිහටම
ඒ විදිහට කුසල විපාකත්ත් ඒ විදිහටම

ආශ්‍රයකොට ඇතිවූ වේදනාවය. මෙහිදී ඇතැම් වේදනාවක් වඳ්ඩ ඇතැම් වේදනාවක් මහණෙනි, සුඛ වේදනාවය. දුක්ඛ වේදනාවය. අදුක්ඛමසුඛ වේදනාවය. සුඛ වේදනාවක් වඳ්ඩ දුක්ඛ වේදනාවක් වඳ්ඩ අදුක්ඛමසුඛ වේදනාවක් වඳ්ඩ මෙය සුඛ වේදනාවය. මෙය දුක්ඛ වේදනාවය. මෙය අදුක්ඛමසුඛ වේදනාවය. මෙසේ මේ වේදනාවන් වඳ්ඩ ඒ ඒ වේදනාවන් නිරුද්ධ වන්නාවූ නිරුද්ධ වීම පිණිස පවත්නාවූ ප්‍රතිපදාව ද මෙසේ දැනගත යුතුය.

සුඛ වේදනාවය විඳින්නාවූ තැනැත්තා විසින් මෙය සුඛ වේදනාවය. මෙය දුක්ඛ වේදනාවය. මෙය අදුක්ඛමසුඛ වේදනාවය. යන්න දැනගනු ලැබේ. දුක්ඛ වේදනාවක් වඳ්ඩ අදුක්ඛමසුඛ වේදනාවක් වඳ්ඩ මෙය සුඛ වේදනාවය. මෙය දුක්ඛ වේදනාවය. මෙය අදුක්ඛමසුඛ වේදනාවය. මෙසේ මේ වේදනාවන් වඳ්ඩ ඒ ඒ වේදනාවන් නිරුද්ධ වන්නාවූ නිරුද්ධ වීම පිණිස පවත්නාවූ ප්‍රතිපදාව ද මෙසේ දැනගත යුතුය.

අදුක්ඛමසුඛ වේදනාවය විඳින්නාවූ තැනැත්තා විසින් මෙය සුඛ වේදනාවය. මෙය දුක්ඛ වේදනාවය. මෙය අදුක්ඛමසුඛ වේදනාවය. යන්න දැනගනු ලැබේ. සුඛ වේදනාවක් වඳ්ඩ දුක්ඛ වේදනාවක් වඳ්ඩ මෙය සුඛ වේදනාවය. මෙය දුක්ඛ වේදනාවය. මෙය අදුක්ඛමසුඛ වේදනාවය. මෙසේ මේ වේදනාවන් වඳ්ඩ ඒ ඒ වේදනාවන් නිරුද්ධ වන්නාවූ නිරුද්ධ වීම පිණිස පවත්නාවූ ප්‍රතිපදාව ද මෙසේ දැනගත යුතුය.

සුඛ වේදනාවය විඳින්නාවූ තැනැත්තා විසින් මෙය සුඛ වේදනාවය. මෙය දුක්ඛ වේදනාවය. මෙය අදුක්ඛමසුඛ වේදනාවය. යන්න දැනගනු ලැබේ. දුක්ඛ වේදනාවක් වඳ්ඩ අදුක්ඛමසුඛ වේදනාවක් වඳ්ඩ මෙය සුඛ වේදනාවය. මෙය දුක්ඛ වේදනාවය. මෙය අදුක්ඛමසුඛ වේදනාවය. මෙසේ මේ වේදනාවන් වඳ්ඩ ඒ ඒ වේදනාවන් නිරුද්ධ වන්නාවූ නිරුද්ධ වීම පිණිස පවත්නාවූ ප්‍රතිපදාව ද මෙසේ දැනගත යුතුය.

දුක්ඛ වේදනාවය විඳින්නාවූ තැනැත්තා විසින් මෙය සුඛ වේදනාවය. මෙය දුක්ඛ වේදනාවය. මෙය අදුක්ඛමසුඛ වේදනාවය. යන්න දැනගනු ලැබේ. සුඛ වේදනාවක් වඳ්ඩ දුක්ඛ වේදනාවක් වඳ්ඩ මෙය සුඛ වේදනාවය. මෙය දුක්ඛ වේදනාවය. මෙය අදුක්ඛමසුඛ වේදනාවය. මෙසේ මේ වේදනාවන් වඳ්ඩ ඒ ඒ වේදනාවන් නිරුද්ධ වන්නාවූ නිරුද්ධ වීම පිණිස පවත්නාවූ ප්‍රතිපදාව ද මෙසේ දැනගත යුතුය.

ඉතින් මෙසේ ඒ ඒ ආකාරයෙන් වේදනාවන් හඳුනාගෙන නිවුණාවූ

වේදනාවන් හඳුනාගෙන නිවුණාවූ භික්ෂූන් වහන්සේ ගැන කියන්නේ කෙසේද? මහණෙනි, මෙහිලා භික්ෂූන් වහන්සේ විසින් සුඛ වේදනාවය. දුක්ඛ වේදනාවය. අදුක්ඛමසුඛ වේදනාවය. යන්න දැනගනු ලැබේ. සුඛ වේදනාවක් වඳ්ඩ දුක්ඛ වේදනාවක් වඳ්ඩ අදුක්ඛමසුඛ වේදනාවක් වඳ්ඩ මෙය සුඛ වේදනාවය. මෙය දුක්ඛ වේදනාවය. මෙය අදුක්ඛමසුඛ වේදනාවය. මෙසේ මේ වේදනාවන් වඳ්ඩ ඒ ඒ වේදනාවන් නිරුද්ධ වන්නාවූ නිරුද්ධ වීම පිණිස පවත්නාවූ ප්‍රතිපදාව ද මෙසේ දැනගත යුතුය. අරහන්

ගා

ලොව

(ඇත)

ඒ ඇත්තෙන්ම කියන්න ඕනෑ ඒ කාලේ ඉඳලා ඒ ගැන ඒ විදිහට හිතලා ඒ විදිහට ඒ ගැන ඒ විදිහට ඒ ගැන ඒ විදිහට ඒ ගැන

ඉඹබරත්තිරයවංතයාණිවාරාංඉඹාරත්තිරමේ

මෙසාවතාවදිරුණයාඅතාරාගෙඅදිමේ

කායානුපස්සනාසතිපට්ඨානභාවනානුයෝගවසේන කායානුපස්සී විහරති. කායානුපස්සනාසතිපට්ඨානභාවනානුයෝගවසේන කායානුපස්සී විහරති.

ම

(ඛ)

ඉඳුරා

කොට

ගණන්

විගඩ ඒ ඒ ඒ

ෙ

මෙහෙත්වද්දැරීම්වූඅත්‍යාසංඛෙයාකාරතාගතාත්ත්‍රිකායඛිත්‍රිකෙණත්‍රිවිධගතාත්‍රිභාරාදේත්‍රිකාල

ඛිකිරියාගුහාද්‍රිගිරිවිවරගුහාද්‍රුකුළුඛෙගුහාද්‍රුඛ

වාවුදුරම්බාත්‍රිදුඅහාසූරුව

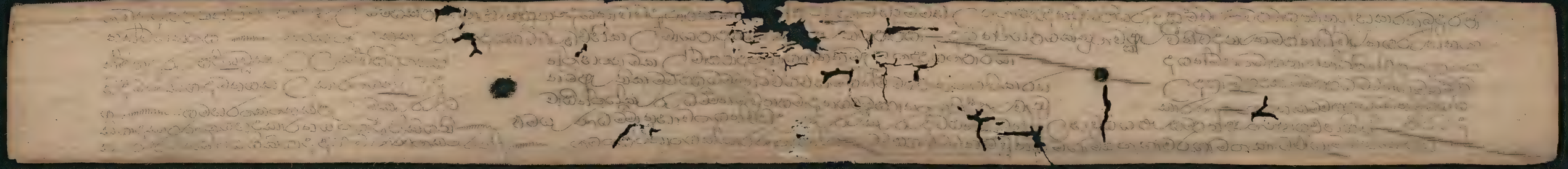
ඛෝදිරුක්ඛවිවිධාදිඅහාවෙත්ථවත්ථාන්

ආඉදාතෙසාවඛිඛුඛෙඛාසඛෙඛාසාසුඛෙඛාසාසුඛෙඛාසා

ඛෙඛාස

ක

ඉතා දුර්ලභ වූ මනුෂ්‍ය ජීවිතය ලබා ගෙන
කිසිදා නොයුකාරදී තොට උදෑරිය නැතිව
උදෑරුවොත් ගුණ ඉඹිකැඩ ගෙනෙන්නේ
ඉගිවිහිමකු මෙන් විවිධ මරණ බියක් ඇතිවේ



නිමොක්ඛසඤ්ඤාඤ්ඤාඤ්ඤා

THE MUSEUM
Redpath Library
McGill University

2 Meditations of Buddha in Pali-Sinhalese script. Early 17th century. Very old orthodox [illegible] and white cord. Button also old. Covers painted Sapu wood. Presented to the Library of McGill University by Dr. Casey Wood, Kandy, May 10th., #### 1925. Lacquered.